

Blasmusik-Kreisverband Zollernalb e.V.  
Sabine Wasserkampf, Roßbergstraße 9, 72379 Hechingen

An die Musikvereine  
und Jugendmusikschulen  
im Zollernalbkreis

**Sabine Wasserkampf**  
KV-Jugendleiterin  
Fon: 0 74 71 / 58 73

**Vivien Trewin**  
stv. KV-Jugendleiterin  
Fon : 07476 / 39 15 66

Mail : [Jugendwertungsspiel@bkvz.de](mailto:Jugendwertungsspiel@bkvz.de)

12. November 2015

## **42. Jugendmusiktage mit Jugendwertungsspiel der Bläserjugend Zollernalb in Nusplingen vom 18.-19. Juni 2016**

TERMINSACHE - WICHTIGE ANMELDEUNTERLAGEN:  
Bitte diese Unterlagen baldmöglichst an die Verantwortlichen (Jugendleiter,  
Jugenddirigenten, Ausbilder, Lehrer, ...) für's Jugendwertungsspiel weiterleiten.

**Anmeldeschluss: 13.März 2016**

Folgende Infos bitte beachten:

- (1) Allgemeines (Hinweise, Wertungsspielordnungen, ...)
- (2) Anmeldeformalitäten, wie melde ich richtig an - Checkliste!
- (3) Hilfreiche Internetadressen
- (4) Formulare

Sollten noch Fragen offen sein, wenn möglich, bitte per Mail über obige Adressen.

Viele Grüße

Sabine Wasserkampf  
KV-Jugendleiterin

Vivien Trewin  
stv. KV-Jugendleiterin

## (1) Allgemeines (Hinweise, Wertungsspielordnungen, ...)

- In den Einspielräumen befinden sich keine Notenständer – bitte selbst mitbringen!
- Das Schlagwerk ist komplett selbst mitzubringen!
- Es gibt jeweils eine Wertungsspiel-Ordnung für Blasorchester und eine Ordnung für Kammermusik/Spiel in kleinen Gruppen (gemeinsame Wertungsspielordnungen des BDB und BVBW, einsehbar unter [www.bjbw.de](http://www.bjbw.de))
- für Blasorchester ist folgendes zu beachten:
  - Grundlage für die Auswahl der Musikstücke in allen Kategorien bzw. Stufen ist die Selbstwahlliste des BDMV. Noch nicht eingestufte Musikstücke sind dem Fachbereich Musik des BVBW zur Einstufung vorzulegen. Hierzu bitte Anfragen an die Bläserjugend Zollernalb ([jugendwertungsspiel@bkvz.de](mailto:jugendwertungsspiel@bkvz.de)) bzw. direkt an den Landesmusikdirektor Bruno Seitz, Tel: 07127/31112. (SeitzBruno@t-online.de)
  - **Bitte teilen Sie uns unbedingt mit, in welcher Liste (z.B. Selbstwahlliste BVBW, Seite XX) Sie die Einstufung für die angemeldeten Musikstücke gefunden haben!**
  - Kategorie 1 (Eingangsstufe)
    - Es sind zwei Selbstwahlstücke vorzutragen.
  - Kategorie 2 (Unterstufe) und 3 (Mittelstufe)
    - Es ist ein Pflichtstück- und ein Selbstwahlstück vorzutragen.
    - Die gültigen Pflichtstücke sind im Internet abrufbar – siehe Seite 4
    - Es dürfen auch 2 Selbstwahlstücke vorgetragen werden.
  - Kategorie 4 (Oberstufe), 5 (Höchststufe) und 6 (Höchstklasse)
    - Es ist ein Pflicht- und ein Selbstwahlstück vorzutragen
    - Die gültigen Pflichtstücke sind im Internet abrufbar – siehe Seite 4

Es dürfen nur vereinseigene Musiker laut Jahresbestandsmeldung des Verbandes antreten. Erlaubt sind 3 Aushilfen zur Erhaltung der Spielfähigkeit. Maximal 3 Musiker dürfen über 27 Jahre alt sein. Stichtag 1.1.

- für Kammermusik bzw. Spiel in kleinen Gruppen gilt folgendes:
  - Eine Einstufung der vorzutragenden Literatur entfällt, da eine Wertung nach Altersstufe und nicht nach Schwierigkeitsgrad erfolgt.
  - Literaturvorschläge können entnommen werden aus:
    - den Selbstwahllisten des BDMV
    - den Literaturlisten des Landesmusikrates (Jugend Musiziert)
    - den Verzeichnissen für Kammermusik der Bundesakademie Trossingen
  - Die geltenden Mindest-Vortragszeiten sind unbedingt einzuhalten. Zur Erreichung der vorgegebenen Spielzeit können auch zwei oder mehr Spielstücke vorgetragen werden.
  - **Bitte tragen Sie die Spielzeiten möglichst genau ein, besser Sie geben etwas mehr Zeit an als eine zu kurze Spielzeit, da sich sonst der Zeitplan nicht einhalten lässt.**
  - Eine Überschreitung der Spielzeiten führt erfahrungsgemäß nicht zu besseren Bewertungen.
  - Als Nachweis für die Altersstufe bitte immer Namen und Geburtsdatum angeben (Besetzungsliste!). **Dies gilt auch für Solovorträge. Hilfreich für die Einteilung ist auch der Name der Klavierbegleitung.** Die jeweilige Altersstufe ergibt sich auch dem Altersdurchschnitt der Teilnehmer. (Das Alter der Klavierbegleitung wird natürlich nicht berücksichtigt ☺).

| Altersstufe | Alter            | Spieldauer        |
|-------------|------------------|-------------------|
| IA          | bis 10 Jahre     | 3 bis 6 Minuten   |
| IB          | 11 bis 12 Jahre  | 3 bis 6 Minuten   |
| II          | 13 bis 14 Jahre  | 6 bis 10 Minuten  |
| III         | 15 bis 17 Jahre  | 8 bis 12 Minuten  |
| IV          | 18 bis 21. Jahre | 10 bis 20 Minuten |
| V           | 22 bis 26 Jahre  | 10 bis 20 Minuten |
| VI          | über 27 Jahre    | 10 bis 20 Minuten |

## (2) Anmeldeformalitäten, wie melde ich richtig an - Checkliste!

### Eine vollständige Anmeldung enthält:

- ✓ Für jede Gruppe (Solo, Ensemble, Orchester) ein komplett ausgefülltes Anmeldeformular (je 2 Seiten!)
- ✓ Immer Besetzungsliste mit Angabe von Name, Geburtsdatum und Instrument (auch bei Solo, inkl. Name der Klavierbegleitung – Wichtig für Einteilung)
- ✓ bei Aushilfen → Aushilfenliste mit Angabe von Name, Geburtsdatum und Instrument
- ✓ Partituren/Klavierauszüge in 3-facher Ausfertigung, 5-taktig durchnummeriert und **ordentlich zusammengeklebt** (nicht geklammert!)
- ✓ bei nachträglich eingestuftem Stücken den Einstufungsvermerk des BVBW
- ✓ bei Jugendkapellen bitte eintragen, in welcher Liste Sie die Einstufung gefunden haben!!!
- ✓ Anmeldung bis zum **13. März 2016** an  
Lisa-Marie Wasserkampf  
Roßbergstr. 9  
72379 Hechingen  
Mail: [sabine.wasserkampf@gmx.de](mailto:sabine.wasserkampf@gmx.de) // [Jugendwertungsspiel@bkvz.de](mailto:Jugendwertungsspiel@bkvz.de)  
Mobil: 07471/5873

## (3) Hilfreiche Internetadressen

Wertungsspielordnungen zu finden unter  
<http://www.bjbw.de/wertordnungen.php>

Anmeldeformulare zum Download unter  
<http://www.bkvz.de/service/downloads/anzeigen/?bereich=Bläserjugend>

Selbstwahlliste bzw. Pflichtstücke unter  
<http://www.bvbw-online.de/selbstwahlliste>  
<http://www.jugend-musiziert.org>  
<http://www.bundesakademie-trossingen.de/bibliothek.php4?cat=3&p=3>

#### **(4) Formularübersicht**

- Anmeldeformular für Blasorchester (2 Seiten)
- Anmeldeformular für Kammermusik/Spiel in kleinen Gruppen (2 Seiten), pro Gruppe bitte jeweils ein Formular verwenden!
- Besetzungsliste (auch für Solovorträge + Name Klavierbegleitung und Spiel in kleinen Gruppen)
- Aushilfenliste (für alle Musiker aus anderen Vereinen)